HELVETIQ

عَرَبِيّ

15 الدقائق | 6-2 | 99-7

أودين

لعبة من تأليف غاري كيم، هوب إس. هوانغ، ويوهان جوه
رسومات بواسطة كروكوتام

مكونات اللعبة

54 بطاقة مرقمة من 1 إلى 9 بستة ألوان

هدف اللعبة

كن الأول في التخلص من جميع البطاقات في يدك وكن لديك أقل عدد من النقاط في نهاية اللعبة.

إعداد اللعبة

1. اخلط جميع البطاقات.
2. قم بتوزيع 9 بطاقات بوجهها لأسفل لكل لاعب.
هذه هي يدك. لا تتردد في النظر إلى يدك، ولكن لا تسمح لأحد آخر برؤيتها!

اختر اللاعب الأول عشوائيًا. بعد ذلك، ستتم دوراتكم بترتيب دوري عقارب الساعة.

نسخة الشخصين:

لعبة لشخصين، نوصي بإزالة بطاقات من لونين لجعل اللعبة أسرع وأكثر حماسة!

طريقة اللعبة

تُلعب اللعبة على عدة مراحل.
تُقسم كل مرحلة إلى جولات.

في بداية الجولة، إذا كنت اللاعب الأول، ضع إحدى بطاقاتك مكشوفة على وسط الطاولة.

بعد ذلك، يأخذ كل لاعب دوره لإما:
1. اللعب ببطاقة واحدة أو أكثر
أو
2. التمرير

اللعب ببطاقة واحدة أو أكثر.
يجب أن يكون قيمة البطاقات التي تلعبها أعلى من قيمة البطاقات الموجودة بالفعل في وسط الطاولة.

مثال: إذا كانت القيمة الموجودة في وسط الطاولة هي 3، يجب عليك أن تلعب بطاقة تكون قيمتها 4 أو أعلى.

يمكنك أن تلعب إما نفس عدد البطاقات التي بالفعل في وسط الطاولة، أو بطاقة واحدة إضافية.

مثال: إذا كان هناك بالفعل مجموعة من 2 بطاقة، يمكنك أن تلعب مجموعة من 2 بطاقة أو مجموعة من 3 بطاقات. ومع ذلك، لا يمكنك أن تلعب مجموعة من 4 بطاقات. أيضًا، لا يمكنك أن تلعب بطاقة واحدة بمفردها.

إذا كنت ترغب في لعب بطاقات متعددة، يجب أن تكون من نفس الرقم أو نفس اللون.

عندما تلعب بطاقات متعددة، قم بحساب قيمتها باستخدام كل رقم في كل بطاقة كرقم لإنشاء أكبر عدد ممكن.

مثال: إذا قمت بلعب بطاقتين هما 2 و 8 من نفس اللون، فقيمة المجموعة هي 82 (وليس 28).
إذا قمت بلعب بطاقات 2 و 4 و 9 أيضًا من نفس اللون، فقيمة المجموعة هي 942.

بمجرد أن تلعب بطاقة واحدة أو أكثر، يجب عليك أن تلتقط بطاقة واحدة من وسط الطاولة. لا يمكنك التقاط البطاقة التي لعبتها للتو. وبالتالي:
- إذا كانت هناك بطاقة واحدة فقط، يجب أن تلتقطها.
- إذا كانت هناك مجموعة من البطاقات، اختر بطاقة واحدة واخلص من بقية المجموعة.

2. التمرير
إذا قررت التمرير، فلا تلعب أي بطاقات. يأخذ اللاعب على يمينك الآن دوره.

ملاحظة: إذا قررت التمرير في هذه الجولة، يمكنك أن تلعب كالمعتاد في دورك التالي.

إذا قرر كل اللاعبين ما عدا لاعب واحد التمرير، فإن الجولة تنتهي. احتفظ بالبطاقات التي لديك في يدك. إذا كانت هناك بطاقات في وسط الطاولة، فاخلص منها. إذا كنت اللاعب الأخير الذي لعب بطاقة، فأنت تبدأ الجولة الجديدة.

نهاية المرحلة

يمكن أن تنتهي المرحلة بطريقتين:
1. إذا بدأت جولة جديدة وكانت جميع البطاقات في يدك من نفس الرقم أو نفس اللون، يُسمح لك بلعبها جميعًا. تنتهي اليد الآن. إذا لم تتمكن من القيام بذلك، فالعب بطاقة واحدة كالمعتاد.
2. إذا، في أي وقت خلال اللعبة، لعبت بطاقة واحدة أو أكثر وأصبحت يدك

في نهاية المرحلة، تحصل على نقطة واحدة لكل بطاقة تبقى في يدك. قم بتدوين عدد نقاطك.

لبدء مرحلة جديدة، اجمع جميع البطاقات وامزجها. قم بتوزيع 9 بطاقات لكل لاعب. إذا كنت اللاعب الأول في اليد السابقة، يبدأ اللاعب على يسارك اليد الجديدة بلعب بطاقة واحدة.

نهاية اللعبة

إذا كنت تلعب اللعبة للمرة الأولى، نوصي بلعبها حتى الوصول إلى 15 نقطة. بالتالي، عندما يحصل أحد اللاعبين على 15 نقطة أو أكثر، تنتهي اللعبة. اللاعب الذي يحصل على أقل عدد من النقاط يفوز! في حالة التعادل، يتقاسم اللاعبون الفوز.

بعد لعب اللعبة للمرة الأولى، يمكنك اختيار عدد النقاط التي ترغب في اللعب إليها.
للألعاب الطويلة، يمكنك اللعب إلى 20 نقطة.
أما للألعاب القصيرة، يمكنك اللعب إلى 10 نقاط. وللألعاب القصيرة جدًا، يمكنك ببساطة أن تلعب جولة واحدة فقط!

لماذا موضوع الفايكنج؟
أردنا أن تكون لعبتنا الغير ملموسة لديها موضوعًا! كان لدينا نموذجنا الأولي أيضًا موضوعًا فايكنج وسميناه "فالهالا". تخيل، إذا استطعت، الفايكنج في حالة حرب. الذين يسقطون في المعركة (عندما يتم التخلص من بطاقتهم) يذهبون إلى الفايكنج السماوي، فالهالا. شعرنا أن هذا الموضوع يناسب ميكانيكيات لعبتنا بشكل جيد، وكانت فرصة لتسليط الضوء على ثقافة مختلفة عن ثقافتنا في سويسرا. نأمل أن تكون ميراثنا الخاص لم يؤثر كثيرًا على رؤيتنا. تستلهم بطاقاتنا من الأنماط الفايكنجية التالية، من 1 إلى 9: الشافي، السكالد (الشاعر البليغ)، الجاسوس، السيدمادر (الحكيم)، فولفا (العرافة)، هيردمين (حارس)، بيرسيركر (المحارب المجنون)، ستيريمادر (قائد السفينة)، وجارل (رئيس القرية).

أودين

EN

HEL·VETIQ

7-99 | 2-6 | 15'

ODIN

A game by
Gary Kim, Hope S. Hwang and Yohan Goh
Illustrated by **Crocotame**

COMPONENTS

54 cards numbered 1 to 9 in 6 colours

OBJECT OF THE GAME

Be the first to discard all the cards from your hand and have the fewest points at the end of the game.

SETUP

1. Shuffle all the cards.

2. Deal 9 cards face down to each player. This is your hand. Feel free to look at your hand, but don't let anyone else see!

Choose a first player at random. You will then take turns in clockwise order.

2 PLAYER VARIANT

For two players, we recommend removing 2 colours of cards to make the game quicker and more intense!

HOW TO PLAY

The game is played over several hands. Each hand is divided into rounds.

At the start of a round, if you are the first player, play 1 of your cards face up in the middle of the table.

Each player then takes turns to either:
1. Play 1 or more cards
or
2. Pass

1. Play 1 or more cards

The value of the cards you play must be greater than the value of those already in the middle of the table.

Example: if the value in the middle of the table is 3, you must play a value of 4 or higher.

You can play either the same number of cards as already in the middle of the table, or 1 card more.

Example: if there is already a set of 2 cards, you can play a set of 2 cards or a set of 3 cards. However, you cannot play a set of 4 cards. You also cannot play 1 card on its own.

If you want to play multiple cards, they must be of the same number or the same colour.

When you play multiple cards, calculate their value by using each card number as a digit to create the highest number possible.

Example: if you play 2 and 8 of the same colour, the value of the set is 82 (not 28). If you play 2, 4, and 9 – also of the same colour – the value of the set is 942.

Once you have played 1 or more cards, you must pick up 1 card from the middle of the table. You cannot pick up a card you have just played. Therefore:
- If there is only 1 card, you must pick it up.
- If there is a set of cards, choose 1 card and discard the rest of the set.

2. Pass

If you pass, do not play any cards. The player on your left now takes their turn.

Note: if you pass this turn, you can play as normal on your next turn.

If all but 1 player pass, the round ends. Keep the cards you have in your hand. If there are any cards in the middle of the table, discard them. If you were the last player to play a card, you start the new round.

END OF A HAND

A hand can end in 2 ways:
1. If you start a new round and all the cards in your hand are of the same number or same colour, you are allowed to play them all. The hand is now over. If you cannot do this, play 1 card as normal.
2. If, at any point in the game, you play 1 or more cards and your hand is now empty, do not take a card from the middle of the table. The hand is now over.

At the end of a hand, you receive 1 point for each card left in your hand. Keep note of your points.

To start a new hand, collect all the cards and shuffle them. Deal 9 cards to each player. If you were the first player for the previous hand, the player to your left starts the new hand by playing 1 card.

END OF THE GAME

If you are playing the game for the first time, we recommend playing to 15 points. Therefore, once a player has 15 points or more, the game ends. The player with the fewest points wins! In case of a tie, those players share the victory.

After your first game, you can choose the number of points you want to play to. For long games, you could play to 20. For short games, to 10. For super short games, just play 1 hand!

Why the Viking theme?

We wanted our rather abstract game to have a theme! Our original prototype also had a Viking theme and we named it *Valhalla*. Imagine, if you can, Vikings at war. Those that fall in battle (when their card is discarded) go to Viking heaven, Valhalla. We felt this theme suited the mechanics of our game pretty well, and it was an opportunity to shine a spotlight on a culture different to our own in Switzerland. We hope our own heritage has not biased our outlook too much. Our cards are inspired by the following Viking archetypes, in order from 1 to 9: healer, skald (bard), spy, seidmadr (wise man), völva (seeress), hirdmen (guardsman), beserker, styrimader (ship's captain), and jarl.

ODIN

English Translation and Proofreading:
Alexander Caves and Jo Lefebure
for the Geeky Pen